

SUBJECTS WHERE PRACTICALS ARE PRESCRIBED B.A. PARTS I, II AND FINAL

Music

6 practicals and 2 theory periods. The number of students should not exceed 7 per batch for practical.

*Geography

4 Lectures and 1 practical of 2 periods per week. The number of students should not exceed 20 per batch for Practical.

**Psychology

4 theory periods and 3 practical per week per batch of 16 student and 1 periods for Statistics per week.

Home Economics

4 Lectures and 1 Practical of 2 periods per week for a batch of 20 students.

Statistics : For B.A. Part-I

5 theory lectures and 4 practical periods (2 periods each per week).

Statistics : For B.A. Part-II and Final

5 theory lectures and 6 practical periods per week.

Mathematics B.A. Part I, II and Final

9 theory periods and 1 tutorial for a batch of 20 students per week.

*As modified by the Executive Council dated 27/28-4-1979.

*AS modified by the Executive Council dated 22-9-1977.

• As per letter Nos NGC/3299/तांता/खंखं५/तांता-२ & NGC/3299/तांता/खंखं५/तांता-२, dated 5.7.1989 & 24.1.2000 respectively received from Director of Education (Higher Education) Pune and approved /noted by the Academic Council meeting dated 5.6.99 & 11.4.2000 Vide Item No. 33 & 33 respectively.

SYLLABUS PRESCRIBED FOR B.A. PART-I EXAMINATION 1. COMPULSORY ENGLISH

TIME : 3 HOURS

MAX. MARKS : 100
Theory : 70 Marks

Marks

Viva-Voce:30

Text-I- Prescribed for Detailed Study fast Tracks : A Multi-skill course in English (An Anthology of Prose) and Poetry – A course in Reading and Writing)
(Edited by the Board of Studies in English and published by Cambridge University Press Pvt. Ltd. For Sant Gadge Baba Amravati University Amravati)

Contents

Preface
To the Teachers

Prose-

Section I

- 1) Empowerment of Women-Mrs. Pratibha Devising Patil
- 2) The Lost Child – Mukl Raj Anand (English Today)
- 3) To Know When TO Say "It's None of Your Business-Mark McCormack (Reflee)
- 4) The Suitor & Papa-Anton Chekhov (Images of Life)
- 5) Dr.C.V.Raman : The Celebrated Genius (Chainar)
- 6) The Model Millionaire-Oscar Wilde (Reflection)
- 7) History of Chess- Barbara Mack (English for Life – II)
- 8) Uncle Podger Hangs a Picture – Jerome K Jerome (Reflection)

Section-II

Poetry-

- 1) Leave This Chanting and Singing- Rabindranath Tagore (Reflection)
- 2) Gather ye Rosebuds while ye may- Robert Herrick (Reflections)
- 3) The Affliction of Margaret-William Shakespeare (Reflections)

- 4) All the World's a Stage- William Shakespeare (Reflections)
- 5) Mirror- Sylvia Plath (Reflection)
- 6) Punishment in the Kindergarten- Kamala Das (Chinar II)

Section-III

Communication Skills-

- 1) Effective Listening
- 2) Effective Reading
- 3) Interviews
- 4) Group Discussions

Guidelines for Teachers:- Viva-Voce Examination.

Text-II – Prescribed for Grammar Intermediate English Grammar Reference and Practice for South Asian Students.

By Raymond Murphy published by Cambridge University Press.

Compulsory English

Time – 3 Hrs	Max.Marks -100
Theory – 70	Minimum Passing Marks-21
Viva-voce –30	Minimum Passing Marks –09

Distribution of Marks

- a) Prose i) The students will have to answer THREE out of FIVE long answer questions of 5 marks each. = 15
 - ii) The students will have to answer FIVE out of EIGHT questions in a sentence or two carrying 2 marks each. = 10
 - b) Poetry i) The students will have to answer TWO out of FOUR long answer questions of 5 mark each. = 10
 - ii) The students will have to answer FIVE out of EIGHT questions in a sentence or two carrying 1 marks each. =05
- *c) Grammar(Prescribed text: Intermediate English Grammar by Raymond Murphy) Following Basic Language skills are prescribed.
- a) Tenses (Unit 1 to Unit 25) = 10
 - b) Modals (Unit 26 to Unit 36) = 04

- c) Conditionals and 'wish' (Unit 37 to Unit 40) = 02
- d) Passive (Unit 41 to Unit 45) = 03
- e) Reported speech (Unit 46 and Unit 47) = 03
- f) Questions and auxiliary Verbs (Unit 48 to Unit 51) = 03

g)-ing and the infinitive (Unit 52 to Unit 67) = 05

d) Viva-Voce —

- i) Dictation of a passage of about 100 words from the prescribed text. = 07
- (External / Internal Examiner shall dictate a passage to a batch of 20 examinees at a time to test their listening skills)
- ii) Reading aloud (Individual) of a passage of about 100 words from the Prescribed text. = 07
- (External / Internal Examiner shall provide a passage to an examinee to read it aloud to test his/ her reading skill)
- iii) Oral Test
 - A) Personal Interview = 08
 - B) Group Discussion = 08

Note: -

- | | | | |
|----|---|-------|-------|
| \$ | The teachers are expected to impart formal training in Grammar Composition, listening, Reading & Oral skills in the tutorial classes. | Total | = 100 |
| \$ | External / Internal Examiner shall interview an examiner to test his / her spoken skills. | | |
| \$ | There shall be a batch of 10 examinees at a time for Group Discussion | | |
| \$ | The External / Internal examiner shall supervise and evaluate each participant examinee on the bases of his/ her Initiative, confidence, pronunciation and fluency. Logical argument, appropriate vocabulary, timely response and understanding of the topic. | | |
| \$ | There shall be separate passing for theory and viva-voce examinations. | | |
| \$ | External examinee shall appear for viva-voce Examination from any affiliated college of S.G.B. Amravati University, Amravati. | | |
| * | Unit 68 to Unit 136 from the same book i.e. Intermediate | | |

English Grammar by Raymond Murphy (Published by Cambridge University Press) shall be prescribed for B.A.Part-II Compulsory English from the academic session 2010 – 2011 & onwards.

II. COMPULSORY LANGUAGES

MODERN INDIAN LANGUAGES

Any one of the following Compulsory languages namely;

- Marathi
- Hindi
- Urdu
- Sanskrit
- Pali and Prakrit or
- Supplementary English.

(I) मराठी अनिवार्य

वेळ - ३ तास

एकूण गुण	१००
लेखी परीक्षा	७०
अंतर्गत मूल्यमापन	३०

अध्यासक्रमासाठी नेमलेले पाठ्यपुस्तक - वैखरी भाग-१

अथर्व पब्लिकेशन, धुळे.

विभाग- अ	वैचारिक	२० गुण
विभाग- ब	ललित	२० गुण
विभाग- क	कविता	२० गुण

प्रत्येक विभागावर १ दीर्घांतरी प्रश्न १२ गुण
प्रत्येक विभागावर १ लघुतरी प्रश्न ०८ गुण

विभाग- ड निबंध १० गुण

निबंध पाठ्यपुस्तकावर आधारित असेल. किमान ४०० शब्दांचा निबंध अपेक्षित.

अंतर्गत मूल्यमापन (Internal Assessment पद्धती लागू करण्याबाबत..

१) गुणांची विभागणी :

वर्ग एकूण गुण लेखी परीक्षा अंतर्गत मूल्यमापन
बी.ए.भाग-१ १०० ७० गुण ३० गुण
या दोन्ही परीक्षामध्ये स्वतंत्रपणे उत्तीर्ण होणे आवश्यक राहील.
त्याकरीता किमान गुणांची वर्गवारी खालीलप्रमाणे.

वर्ग	लेखी परीक्षा	अंतर्गत मूल्यमापन
बी.ए.भाग-१	७० पैकी	३० पैकी
२१ गुण		०९ गुण

बहिःशाल विद्यार्थ्यांची व्यवस्था --

बहिःशाल विद्यार्थ्यांना लेखी व अंतर्गत मूल्यमापन परीक्षेस बसणे व त्यात किमान गुण प्राप्त करणे अनिवार्य राहील.

बहिःशाल विद्यार्थ्यांस त्याने लेखी परीक्षेत (७० पैकी) प्राप्त केलेल्या गुणांच्या टक्केवारीच्या प्रमाणात अंतर्गत मूल्यमापन (३० पैकी) सरासरी गुण देण्यात येतील.

तासिकांचे नियोजन -

आवश्यक मराठी या विषयाच्या लेखी परीक्षेसाठी नेमलेल्या पाठ्यपुस्तकातील अध्यासक्रम व अंतर्गत मूल्यमापन परीक्षेच्या तासिकांचे नियोजन संबंधित शिक्षकाने पचविलेले असलेल्या विहित तासिका लक्षात घेऊन आपल्या स्तरावर करावे.

संलग्नित महाविद्यालयासाठी महत्त्वपूर्ण सूचना -

अंतर्गत मूल्यमापन परीक्षेसंबंधीच्या दस्तऐवजांची विद्यपीठ स्तरावरून केव्हाही तपासणी होऊ शकेल. त्यामुळे महाविद्यालयाने पाच वर्षांपर्यंत संबंधित कागदपत्रे जापून ठेवणे बंधनकारक राहील.

२. अंतर्गत मूल्यमापन -

३० गुण

अंतर्गत मूल्यमापन (Internal Assessment) परीक्षा महाविद्यालयीन स्तरावर अंतर्गत परीक्षक (संबंधित विषयाचा शिक्षक) घेतील. अंतर्गत परीक्षक हा संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी संलग्नीत महाविद्यालयातील मात्स्याप्राप्त शिक्षक असेल. सदर परीक्षा स्तरावर विहित मुदतीत घेण्याची व संबंधित विद्यार्थ्यांचे गुण विद्यापीठाकडे पाठविण्याची जबाबदारी महाविद्यालयाची राहिल.

३० गुणांच्या अंतर्गत मूल्यमापन परीक्षेचे स्वरूप व गुणांची विभागणी खालीलप्रमाणे.

अ) श्रवण कौशल्य -

०७ गुण

अंतर्गत परीक्षक २० विद्यार्थ्यांचा गट करून पाठ्यपुस्तकातील १०० शब्दापर्यंतच्या कुठल्याही उताऱ्याचे वाचन करतील. त्यानुसार विद्यार्थी श्रुत लेखन करतील. याप्रमाणे सर्व विद्यार्थ्यांची परीक्षा घेतल्यानंतर त्यांना गुणदान करतील.

ब) वाचन कौशल्य -

०७ गुण

अंतर्गत परीक्षक पाठ्यपुस्तकातील १०० शब्दापर्यंतचा उताऱा निवडून विद्यार्थ्यास वाचन करण्यास सांगतील. विद्यार्थ्यांचे उच्चार विरामचिन्हांचे भान, आवाजातील चढउतार व अस्खलितपणा ह्या बाबी लक्षात घेवून प्रत्येक विद्यार्थ्याच्या वाचन कौशल्याचे मूल्यमापन करून अंतर्गत परीक्षक गुणदान करतील.

क) आकलन क्षमता -

६ गुण

अंतर्गत परीक्षक २० विद्यार्थ्यांचा गट करून पाठ्यपुस्तकातील वैचारिक ललित व कविता या विभागावर प्रत्येकी ४ प्रश्न असे एकूण १२ वस्तुनिष्ठ स्वरूपाचे बहुपर्यायी प्रश्न तयार करून विद्यार्थ्यांची परीक्षा (स्पर्धात्मक परीक्षेप्रमाणे) घेतील. याप्रमाणे सर्व उपस्थित विद्यार्थ्यांच्या आकलन कौशल्याचे मूल्यांकन करून गुणदान करतील.

ड) संवाद कौशल्य -

१० गुण

अंतर्गत परीक्षक प्रत्येक विद्यार्थ्यांची प्रत्यक्ष मुलाखत घेवून त्यास पाठ्यपुस्तकावर आधारित प्रश्न विचारतील. याद्वारे त्याचे विषयाचे आकलन, विचारातील स्पष्टता, संवादातील धीटपणा, भाषेतील शुद्धता, आत्मविश्वास, वर्तमानातील सभ्यता व शिष्टाचार इत्यादी बाबींच्या आधारे त्यांच्या संवाद कौशल्याचे मूल्यमापन करून गुणदान करतील.

समय ३ घंटे)

(II) हिन्दी (अनिवार्य भाषा)

कुल अंक-१००

लेखी परीक्षा - ७०

अतिरिक्त मूल्यांकन - ३०

१. नियोजित पाठ्यपुस्तक 'अस्मिता' - जयभारती प्रकाशन इलाहाबाद यह पुस्तक अध्ययन तथा अध्यापन के लिये निर्धारित की गयी है।

१. पाठ्यपुस्तक तीन भागों में विभक्त है।

- आधारभूत पाठ्यक्रम
- भाषागत पाठ्यक्रम
- पद्यविभाग

२. सम्पूर्ण पाठ्यक्रम निम्न इकाइयों में विभाजित है।

- | | |
|--|--------|
| १) प्रथम इकाई (आधारभूत पाठ्यक्रम) | २० अंक |
| २) द्वितीय इकाई (भाषागत पाठ्यक्रम) | २० अंक |
| ३) तृतीय इकाई (पद्य विभाग) | १० अंक |
| ४) चतुर्थ इकाई (व्यावहारिक भाषा एवं व्याकरण) | २० अंक |

प्रश्नपत्र का स्वरूप :-

- | | |
|--|--------|
| १) प्रथम इकाई (आधारभूत पाठ्यक्रम) | १० अंक |
| क) दीर्घांतरी प्रश्न (विकल्प के साथ एक प्रश्न) | १० अंक |
| ख) लघूत्तरी प्रश्न (विकल्प के साथ ३ प्रश्न) | १० अंक |
| २) द्वितीय इकाई (भाषागत पाठ्यक्रम) | |
| क) दीर्घांतरी प्रश्न (विकल्प के साथ एक प्रश्न) | १० अंक |
| ख) लघूत्तरी प्रश्न (विकल्प के साथ ३ प्रश्न) | १० अंक |